

Prof. Dr. Bernd Bastert

Allgemeine Informationen:

- [Kontaktinformationen auf der Institutshomepage](#)
- Lehrstuhl/Arbeitseinheit: Mediävistik
- in Bochum seit: 2003

Wo liegen Ihre Forschungsschwerpunkte?

- Großepische Erzählungen (Heldenepik, Artusroman, Antikenroman)
- Minnesang und Spruchdichtung
- Spätmittelalterliche und frühneuzeitliche Literatur
- interdisziplinäre Forschungsansätze

Wo liegen Ihre Schwerpunkte in der Lehre im B.A.-Studiengang?

- Grundlagenwissen in Plenumsveranstaltungen
- Überblicke zu ausgewählten größeren Themenkomplexen (in Vorlesungen)
- Vermittlung zentraler Texte und Methoden (in Vertiefungs- und Schwerpunktmodulen)

Welche Anforderungen muss man erfüllen, um von Ihnen im B.A. geprüft zu werden?

- mindestens an einem meiner Seminare oder einer Vorlesung teilgenommen haben

Worauf legen Sie in schriftlichen Arbeiten von B.A.-Studierenden besonderen Wert?

- Formulierung einer klaren Fragestellung
- Auseinandersetzung mit der für diese Fragestellung relevanten neueren Forschung
- Versuch einer eigenständigen Thesenbildung
- Beherrschung von Orthographie und Zeichensetzung

Worauf legen Sie in mündlichen Prüfungen von B.A.-Studierenden besonderen Wert?

- Einordnung des spezifischen Themas in größere Zusammenhänge des Seminars/der Vorlesung

- möglichst selbstständige Identifizierung der relevanten neueren und älteren Forschungsliteratur
- Entwicklung einer eigenständigen These zum gewählten Spezialthema

Welche Beratungsangebote machen Sie Prüfungskandidatinnen und -kandidaten im B.A.- Studiengang?

- genaue Absprache des gewählten Themas für B.A.-Arbeit in Sprechstunden
- Kontrolle und Feedback nach Einreichen einer (vorläufigen) Gliederung
- vor mündlicher Prüfung Feedback nach Einreichen eines Thesenpapiers und der Literaturliste (per [E-Mail](#))

From:
<http://134.147.222.204/bportal/> - **Beratungsportal Germanistik**

Permanent link:
http://134.147.222.204/bportal/doku.php/pruefungsorganisation:pruefer_bachelor:gm:bastert

Last update: **2026/02/12 10:18**

